



27 בנובמבר 2025

לכבוד

עו"ד גלי בהרב-מיארה רב-ניצב דני לוי תת-ניצב עו"ד אלעזר כהנא
היועצת המשפטית לממשלה מפכ"ל משטרת ישראל היועץ המשפטי למשטרת ישראל
שלום רב,

הנדון: חסימה בלתי חוקית של הכניסה הראשית ליישוב הבדואי לקיה בנגב –
המשך הענישה הקולקטיבית של התושבים

(סימוכין: פניית האגודה לזכויות האזרח בעניין חסימת הכניסה לכפר פרדיס מיום 26.10.2025)

הרינו לפנות אליכם בשם המועצה האזורית לכפרים הבלתי מוכרים בנגב והאגודה לזכויות האזרח, בעקבות הצבתה של חסימת בטון בכניסה הראשית של היישוב לקיה בנגב ביום 23.11.2025, אשר מנעה את הכניסה והיציאה מהיישוב. הצבת החסימה התבצעה בחוסר סמכות מוחלט ופגעה בחומרה בזכויות היסוד של התושבים ובשגרת חייהם, ואף היוותה ענישה קולקטיבית אסורה של כ-45,000 תושבים המשתמשים באותה דרך. החסימה הוסרה מאוחר יותר באותו היום, בידי התושבים.

1. ביום 23.11.2025 הציבה המשטרה חסימת בטון בכניסה הראשית ליישוב הבדואי לקיה בנגב, באופן החוסם לחלוטין כל אפשרות לכניסה או יציאה מהיישוב, פוגע בצורה אנושה בזכויות יסוד בסיסיות של התושבים ומשבש את שגרת חייהם. כניסה זו היא עורק התנועה הראשי עבור 19,000 תושבי היישוב, המשתמשים בו לצורך יציאה וחזרה מהעבודה, הסעות תלמידים וסטודנטים, טיפולים רפואיים ועוד. כמו כן, הכניסה משמשת גם כדרך גישה עבור 25,500 תושבי תל שבע.

2. בכתבה שפורסמה באתר "דבר" דווח כי החסימה הוצבה על ידי שוטרי יחידת יואב, והובאו בה דברי ראש מועצת לקיה, לפיהם ביקש מהשוטרים להציג צו שמכוחו בוצעה החסימה, אך השוטרים לא הציגו כל צו והשיבו כי מדובר ב"הוראה מלמעלה". כפי שצוין בכתבה, ראש המועצה יצר קשר עם המשטרה, אך הסתבר שבמחוז דרום "לא שמעו על הוראה כזו". ראש המועצה הביא תושבים שיפנו את החסימה והפינוי התבצע לנגד עיני השוטרים שצפו מהצד ולא התערבו בנעשה, דבר שמעיד על כך שגם השוטרים היו מודעים לכך שהצבת החסימה אינה חוקית. בתגובתה לכתבה לא התייחסה המשטרה לצו או לסמכותה החוקית להציב את החסימה, ומסרה רק כי המטרה הייתה "למנוע בריחה ותנועה של עבריינים ואמצעי לחימה במרחב, להגביר את רמת הבידוק והפיקוח ולאתר אמל"ח שנגנב מצה"ל" (יניב שרון "המשטרה חסמה את הכניסה לכפר, ראש המועצה: 'זה היה בשביל תמונה לבן גביר'" **דבר** (25.11.2025)).

3. על פי הכתבה, באותו הלילה הגיע השר בן גביר ליישוב לקיה בליווי כוחות משטרה גדולים, באופן המעורר חשד כבד כי החסימה בוצעה לצורך יחסי ציבור לשר ולא מצרכים מבצעיים. בעימות המצולם

בינו לבין ראש המועצה, שפורסם בכתבה, נראה ראש המועצה מתלונן על הצבת חסימות בטון ללא תיאום עם המועצה, ואילו השר משיב: **"למה אני צריך לתאם איתו?!"** [...] **אני בעל הבית**".

4. ברי, כי אם מטרת השר הייתה להידבר עם התושבים, להבין את בעיותיהם או לטפל בפשיעה, הוא היה מגיע בשעות היום, מתאם את הגעתו עם ראש מועצת לקיה ונפגש עם תושבים ועם חברי מועצה. כניסתו הלילית, ללא תיאום ובליווי כוח משטרי עצום, וקריאותיו המתלהמות דוגמת "אני בעל הבית", מצביעות על כך שמטרתו היתה אחרת – להתריס, להתסיס ולהתעמת עם התושבים, שגם כך כעסו על הצבת החסימה באותו היום, תוך גריפת רווח פוליטי על חשבונם.
5. יודגש, כי **הצבת החסימה בוצעה בחוסר סמכות מוחלט**, שכן אין כל מקור חוקי המאפשר למשטרה לחסום כניסה ליישוב בישראל באופן הגורם להגבלה גורפת של תנועת התושבים. לא בכדי לא הוצבה החסימה מכח צו, שכן לא קיים כל מקור סמכות מכוחו ניתן להוציא צו כאמור.
6. למעלה מן הצורך יובהר כי אף אם היה קיים מקור סמכות, החלטה לחסום באופן מוחלט את הכניסה הראשית ליישוב אינה יכולה להיות מידתית או סבירה.
7. אין זו הפעם הראשונה שהמשטרה חוסמת באופן מוחלט כניסה ליישוב ערבי, פוגעת בשגרת חייהם של עשרות אלפי תושבים, ומצדיקה זאת בטענה כללית של עבריינים והברחת אמצעי לחימה. כך, למשל, ביום 24.10.2025 חסמה המשטרה באופן מוחלט את הכניסה המזרחית לכפר פרדיס. [פנייתנו בנושא](#) נשלחה ביום 26.10.2025 וטרם נענתה.
8. מדובר באמצעי המהווה **ענישה קולקטיבית** של הציבור הערבי על רקע לאום, ללא סמכות חוקית, אשר נראה כי כל מטרתו היא להראות לתושבים הערבים מי "בעל הבית". למשטרה אמצעים רבים לאיתור עבריינים ומניעת הברחות. חסימת יישובים שלמים ומניעת גישה אליהם, ובכלל זה לשירותי חירום, אינה חלק מהאמצעים החוקיים העומדים לרשותה. קשה לדמיין סגר כזה על יישוב יהודי לצורך טיפול בפשיעה או בעבריינים.
9. לאור האמור, יש להבהיר למשטרה באופן חד משמעי כי חסימת הכניסה ליישוב לקיה, כמו גם לכל יישוב בישראל, היא בלתי חוקית, ולהנחות את כלל שרשרת הפיקוד המשטרתית להימנע משימוש באמצעי זה.
10. נודה לתשובתכם המהירה.

בכבוד רב,

עביר ג'ובראן, עו"ד	ניצן אילני, עו"ד	סלימאן אלהואשלה, מנכ"ל
האגודה לזכויות האזרח	האגודה לזכויות האזרח	המועצה האזורית לכפרים הבלתי מוכרים